

বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা সংস্কৃত বিভাগের সকল ছাত্র-ছাত্রীর (Hons. & Gen.) উদ্দেশ্যে জানানো যাচ্ছে যে, তাদের অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন Assignment হিসাবে নেওয়া হবে। Assignment- এর বিষয়বস্তু নিম্নরূপ-

2nd Semester (Hons.)

CC3- সংস্কৃত গদ্য সাহিত্যের ইতিহাস।

অথবা, বাণভট্টের রচনামূলক পর্যালোচনা করো।

CC4- গীতায় বর্ণিত জ্ঞানযোগের প্রশস্তি।

অথবা, শ্রীমদ্ভাগবদগীতায় বর্ণিত ধ্যানযোগের সাধনোপায়।

2nd Semester (Gen.)

GE2/CC2.- 'দণ্ডিণঃ পদলালিত্যম্'- ব্যাখ্যা করো।

অথবা, সংস্কৃতসাহিত্যগগনে গদ্যকাব্যকার বানভট্ট।

4th Semester (Hons.)

CC8- "অভিলেখের ইতিহাস" -- উৎস সহ বিস্তারিত আলোচনা করো।

অথবা, "মেহরৌলি লৌহস্তম্ভলিপি" --- প্রাপ্তিস্থান, লিপি, ভাষা সহ বিষয়বস্তু আলোচনা করো।

CC9- 'চিপিটকচর্চনম্' এই গ্রন্থে প্রযুক্ত বিভিন্ন চরিত্রের বিশ্লেষণ করো।

অথবা, বঙ্গীয় পণ্ডিতগণ রচিত অর্বাচীন সংস্কৃত সাহিত্য সম্পর্কে বিস্তৃত বিবরণ দাও।

অথবা, ব্যক্তিদ্বয়ের সম্পর্কে বিস্তৃত আলোচনা করো :- যতীন্দ্রবিমল চৌধুরী এবং নিত্যানন্দ স্মৃতিতীর্থ।

CC10- সংস্কৃত ও প্রাচ্যের পণ্ডিতগণ।

অথবা, সংস্কৃত ও পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণ।

SEC2- কৌটিল্য অনুসারে শাসন বা রাজলেখ সম্পর্কে লেখ।

অথবা, সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যে কুটরাজনীতিবহুল নাটক 'মুদ্রারাক্ষস'।

4th Semester (Gen.)

GE4/CC4- পাণিনীয়তন্ত্রে কৃত্যপ্রত্যয়।

অথবা, 'পাণিনীয় ব্যাকরণে গিজন্ত ক্রিয়া'

SEC2- গল্পসাহিত্যে পঞ্চতন্ত্রের স্থান।

6th Semester (Hons.)

CC13- "অভাবশ্চতুর্বিধঃ . . . ভাবশ্চেতি" ॥ __ বিস্তারিত আলোচনা করো।

অথবা, "বেদান্তো নাম উপনিষত্ . . . সূত্রাদীনি চ" __ ব্যাখ্যা করো।

CC14- সিদ্ধান্তকৌমুদী-অনুসারে অপাদানকারক।

অথবা, পাণিনীয়তন্ত্রে কারকষষ্ঠী।

DSE3- আয়ুর্বেদের আটটি অঙ্গ।

অথবা, আয়ুর্বেদ-বিষয়ক প্রাচীন গ্রন্থাবলী।

DSE4- যোগের আটটি অঙ্গ।

অথবা, শ্রীমদ্ভাগবদগীতার তৃতীয়অধ্যায় 'কর্মযোগ'- এর নামকরণের সার্থকতা।

6th Semester (Gen.)

DSE1B- সাহিত্যদর্পণে উপমালঙ্কার।

অথবা, ছন্দশাস্ত্রের উদ্ভবের ইতিহাস, ক্রমবিকাশ আলোচনা করো।

GE2- সংস্কৃত গল্পসাহিত্যের ইতিহাস।

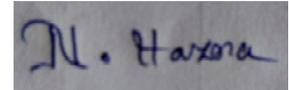
অথবা, সংস্কৃত গল্পসাহিত্যে হিতোপদেশ ও পঞ্চতন্ত্রের স্থান।

SEC4- সংস্কৃত গল্পসাহিত্যে পঞ্চতন্ত্রের স্থান।

অথবা, সংস্কৃত সাহিত্যে নৈতিক মূল্য।

এই বিষয়ে কোন জিজ্ঞাস্য থাকলে ছাত্রছাত্রীকে বিভাগীয় প্রধান তথা সংস্কৃত বিভাগের অন্যান্য শিক্ষকের সঙ্গে যোগাযোগ করার জন্য বলা হচ্ছে।

আদেশানুসারে,



নিবেদিতা হাজরা

বিভাগীয় প্রধান, সংস্কৃত বিভাগ

দাশরথী হাজরা মেমোরিয়াল কলেজ

ভাতার ,পূর্ব বর্ধমান

